
Contenido

Colección “**Proceso Penal Adversarial**”

Tomo 2 “**Juicio oral**”

Lineamientos y propuestas para la implementación del juicio por jurados en la justicia federal	13
Vanina Almeida y Denise Bakrokar	
El modelo de justicia adversarial y el juicio por jurados: su interdependencia.....	13
La superioridad del sistema clásico de jurados populares	16
Ejes centrales para una ley de implementación	19
Otros aspectos esenciales a la hora de implementar el juicio por jurados.....	22
a. Capacitación en destrezas de litigación adversarial	22
b. Nuevas herramientas de comunicación	25
c. Reglas de ética profesional y de admisibilidad probatoria	26
Consideraciones finales	27
Bibliografía.....	28
El juicio por jurados y sus etapas intrínsecas: el <i>voir dire</i> y las instrucciones del juez al jurado	29
Cristian D. Penna	
I. Introducción	29
II. La audiencia de selección de jurados o <i>voir dire</i>	32
II.1. El <i>voir dire</i> y el “temor de parcialidad”	33
II.2. El proceso para la conformación de un jurado	34
II.3. Dinámica y objetivo de la audiencia de <i>voir dire</i>	38
III. Las instrucciones del juez al jurado.....	39
III.1. Colaboración entre jueces y jurados con funciones diferenciadas	39
III.2. Carácter público de la colaboración entre jueces y jurados	41
III.3. Tipos de instrucciones según el momento en que son impartidas	42
III.4. Contenidos que no deben formar parte de las instrucciones.....	44
III.5. Contenido de las instrucciones finales.....	46

III.6. El proceso para la elaboración de las instrucciones para el caso concreto	64
IV. Breves consideraciones finales	66
Bibliografía	67
La dinámica de la audiencia de juicio oral	69
Leticia Lorenzo	
I. Presentación	69
II. Comentario específico.....	69
1. Apertura del juicio.....	70
2. Apertura de las partes	72
3. Posibilidad de declaración del imputado.....	77
 “Auxilios gráficos” y evidencia demostrativa. Diferencias. Ofrecimiento, admisibilidad, descubrimiento y uso en juicio	105
Fernando Carbajal	
Presentación.....	105
I. Introducción.....	106
II. Diferencia entre evidencia real y evidencia demostrativa	107
III. Estándares procesales para la evidencia demostrativa.....	109
IV. Los auxilios gráficos	112
V. Estándares procesales para los auxilios gráficos	116
V.1 Auxilios gráficos simples	117
V.2. Auxilios gráficos con explicaciones o argumentaciones.....	117
V.3. Conclusión sobre el uso de los auxilios gráficos.....	118
VI. Otros tipos de auxilios gráficos.....	119
VII. Consejos de conducción de audiencias y litigación para la admisión y uso de la evidencia demostrativa y los auxilios gráficos	121
Glosario de conceptos utilizados.....	122
Bibliografía.....	123
 Habilidades y destrezas de los jueces en la conducción y resolución de los juicios orales	125
Andrés Baytelman y Juan Enrique Vargas	
I. Introducción.....	125
II. Conducción del debate	126
II.1. Facultades probatorias	128
II.2. Orden del debate y resolución de incidentes.....	132

II.3. Ordenación y administración del debate	133
II.4. Resolución de incidentes	138
III. Algunos temas de especial interés que surgen en el debate	141
III.1. Oralidad versus lectura.....	142
III.2. Publicidad.....	146
III.3. Facultades disciplinarias.....	148
IV. Ejercicios	149
V. Fallo	158
V.1. ¿Qué información necesito para resolver? Una vuelta sobre la teoría del caso	160
V.2. Valoración de la prueba y credibilidad	165
V.3. ¿Cómo captura el juez la información?	175
 La deliberación de los jueces y su forma de votar tras el juicio oral y público en el CPPN, ley 27.063. Problemas generales y particulares.....	191
Eugenio C. Sarrabayrouse	
I. Introducción. Planteo del problema	191
II. La deliberación, la votación y su regulación en algunos CPP argentinos	193
III. Las virtudes de la deliberación	198
IV. ¿Cómo votar? Las “cuestiones vencidas” y la historia de un malentendido. La unidad de los argumentos.....	203
IV. 1. La formulación de las cuestiones	203
IV.2. La unidad de fundamentos, la coherencia interna y la jurisprudencia de la Corte Suprema de Justicia de la Nación.....	206
V. La falta de unanimidad y los votos disidentes: ¿condena por unanimidad?	208
Bibliografía.....	210
 El juicio oral y el registro de las audiencias. Rol de la oficina judicial	213
Fernando Saraevich y María Eugenia Schijvarger	
I. Introducción	213
II. Oficina Judicial	215
II.1. Gestión Administrativa	215
II.2. Aplicación de las tecnologías. Hardware, software y Salas de Audiencia.....	216
II.3. Diseño de los procesos de registro	220
II.4. Organización de las pistas de audio para ser asociadas al acta de audiencia dentro del expediente electrónico	223

III. Conclusiones.....	225
Bibliografía.....	225
Nuevo sistema penal: una nueva relación entre la justicia y la ciudadanía.....	227
Julio Mundaca Quintana	
I. Introducción.....	227
II. Análisis del nuevo Código.....	228
III. Conclusiones	235
El recuperero de activos desde el sistema acusatorio	237
Agustín Carrara	
I. Introducción.....	237
II. Las etapas del recuperero de activos	238
III. La naturaleza del decomiso	240
a) ¿Es el decomiso una pena?.....	240
b) Instrumento y producto	242
IV. La etapa de investigación. Construcción de la teoría del caso	245
V. Medidas cautelares sobre los bienes.....	247
VI. Decomiso y decomiso sin condena.....	250
VII. Administración de bienes cautelados y decomisados.....	253
VIII. Extinción de dominio	254
IX. Organización del Ministerio Público Fiscal	256
a) ¿Qué perfiles profesionales son necesarios?.....	256
b) ¿El recuperero de activos debe recaer exclusivamente en cada fiscal o deben existir unidades o direcciones especializadas en la materia?.....	258
X. El artículo 310 del nuevo Código Procesal Penal Federal	259
XI. Palabras finales.....	261
Bibliografía.....	262
Condena de inocentes y litigación en juicio oral: Resultados de una investigación empírica sobre reconocimientos oculares y prueba pericial.....	265
Mauricio Duce J.	
I. Introducción.....	265
II. Los reconocimientos oculares y su litigación en juicio oral	268
II.1. La investigación comparada	268
II.2. La realidad nacional	270

III. Los peritos y su litigación en el juicio oral.....	274
III.1. La evidencia comparada.....	274
III.2. La práctica nacional.....	277
IV. A modo de cierre.....	282
Referencias.....	284
Actividad probatoria para la audiencia de determinación de la pena	287
Tamara Peñalver	
I. Introducción.....	287
II. Definición de determinación judicial de la pena	288
III. Variables a litigar en la audiencia de determinación de la pena	290
IV. La teoría del caso: los hechos, el derecho y la prueba	292
IV.1. Teoría fáctica	293
IV.2. Teoría jurídica	296
IV.3. Teoría probatoria.....	297
V. Actividad probatoria para la determinación de la pena.....	297
V.1. Momento procesal para ofrecer la prueba	298
V.2. Objetos de prueba y medios de prueba admisibles	300
V.3. Litigación en la audiencia de cesura	303
VI. La valoración de la prueba y la sentencia judicial	304
VII. Algunas conclusiones	304
Bibliografía	305